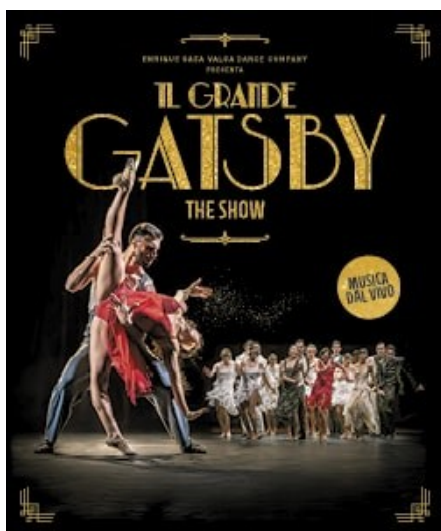


IL GRANDE GATSBY

THE SHOW – CON MUSICA DAL VIVO



**PRENOTAZIONI
ENTRO IL 14
AGOSTO**

25 OTTOBRE h 15:30

Partenza da Biella stazione ferroviaria alle ore 12:30 e partenza alla volta del Teatro Lirico Giorgio Gaber di Milano.

Il coreografo catalano porterà in scena una versione scintillante del classico di F. Scott Fitzgerald. Questa produzione, ispirata al celebre romanzo, promette *un'esperienza visiva ed emotiva unica*, che unisce l'eleganza degli anni Venti al linguaggio innovativo della danza contemporanea.

Con un libretto scritto da *Enrique Gasa Valga* insieme a *Birgit Edelbauer-Heiss*, lo spettacolo trasporta il pubblico nel cuore dei *ruggenti anni Venti americani* attraverso un *linguaggio scenico che fonde danza, teatro e musica dal vivo*. Lontano dall'essere un adattamento letterario tradizionale, *The Great Gatsby – The Show* reinventa la storia come una coreografia emotiva su desiderio, ossessione e il vuoto del sogno americano.

Un'interpretazione coreografica del mito di Gatsby

Jay Gatsby — circondato da ricchezza, mistero e feste spettacolari — viene qui ritratto come una figura tragica, accecata da un'illusione romantica che non è mai esistita davvero. Il suo mondo fatto di eccessi e apparenze crolla al ritmo di swing e jazz, attraverso venti scene accuratamente costruite da Gasa Valga per creare una narrazione visiva precisa, dinamica e profondamente umana.

La struttura segue una drammaturgia chiara e accessibile, dal punto di vista di Nick Carraway, testimone dell'ascesa e caduta di Gatsby. In scena un cast internazionale di danzatori accompagnati da una potente band dal vivo che esegue classici jazz e composizioni originali del direttore musicale Roberto Tubaro.

QUOTAZIONE INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE: EURO 100,00

Quotazione sulla base di 35 paganti

LA QUOTA COMPRENDE:

- VIAGGIO IN AUTOPULLMAN G.T.
- INGRESSO A TEATRO CON POSTI A SEDERE IN SETTORE POLTRONA
- ACCOMPAGNATORE

LA QUOTA NON COMPRENDE:

- PRANZO ED EXTRA IN GENERE